ٱلتَّدۡرِيبَاتُ ٱلۡكِتَابِيَّةُ

عَلَىٰ رَسۡمِ وَضَبۡطِ كِتَابِ رَبِّ ٱلۡبَرِيَّةِ

الجزء الأول [رسم المصحف – ضبط المصحف – الرسم الإملائى]

(برواية حفص عن عاصم من طريق الشاطبية)

تدريبات مناسبة لجميع طرق تعلم تلاوة القرآن

وتصلح للتدريس في (الحضانات – دور التحفيظ – محو الأمية – الأعاجم)

تدريبات على (أنواع الكتابة وحروف الهجاء) **١ / ١٣ ج١**

إِعۡدَادُ

أحمد عبدالعزيز أبو السعود

المجاز بتدريس القاعدة النورانية

ملاحظة : المذكرة لتعلم بعض قواعد الكتابة والإملاء بصفة عامة ورسم وضبط المصحف بصفة خاصة مع شرح أحكام التجويد وضبطها في المصحف .

نسأل الله الإخلاص والقبول

اسم الطالب	
رقم الطالب	
المسجد	
الحلقة / المجموعة	